**ПОЛОЖЕНИЕ**

о XII-м юбилейном театральном фестивале «САТА-2023», посвящённом 30-летию создания фестиваля, Году педагога и наставника в Российской Федерации, Году Труда в Республике Саха (Якутия).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

 1.1. Город Нюрба - небольшой городок в Республике Саха, расположенный на берегу реки Вилюй, в 812 километрах к северо-западу от Якутска. Одним из достопримечательностей города издавна является театр. Нюрбинский государственный передвижной драматический театр создан 22 августа 1966 года. 3 ноября 2022 года состоялось торжественное открытие нового современного здания театра.

 Первый фестиваль «Сата» состоялся на сцене Нюрбинского государственного передвижного драматического театра в 1993 году. Идея фестиваля принадлежит заслуженному деятелю искусств РС (Я), директору-художественному руководителю ГБУ «Нюрбинский драмтеатр РС (Я)» Юрию Макарову и активно поддержана Союзом театральных деятелей РС (Я), администрацией Нюрбинского государственного передвижного драматического театра, Министерством культуры и духовного развития РС (Я).

1.2. Фестиваль проводится один раз в два года в городе Нюрба как фестиваль профессиональных драматических театров Республики Саха (Якутия). Присуждение премий осуществляется на конкурсной основе.

1.3. Учредителями фестиваля являются Министерство культуры и духовного развития РС (Я), Союз театральных деятелей РС (Я), Администрация МР «Нюрбинский район» и ГБУ «Нюрбинский государственный передвижной драматический театр РС (Я)»;

1.4. Основную программу Фестиваля составляет смотр театральных спектаклей и их публичное обсуждение специально сформированной Дирекцией Фестиваля Экспертного совета.

 Наряду с конкурсной программой реализуется офф-программа в форме культурных проектов и мероприятий в области режиссуры, сценографии, исполнительского мастерства, способствующих развитию основной идеи Фестиваля как профессионального театрального форума для любителей театрального искусства.

 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Фестиваль проводится в целях:

- поддержки и развития профессиональных театров Республики Саха (Якутия);

- популяризации современного театрального искусства;

- определения эстетического и интеллектуального приоритета театрального искусства в дальнейшем развитии общества;

- выявления и поддержка поиска новых, экспериментальных театральных форм;

- привлечения внимания широкой зрительской аудитории к лучшим театральным постановкам;

- развития духовно - нравственных, патриотических и эстетических чувств подрастающего поколения;

- внедрения виртуальной реальности в театральное искусство (разработки концепции новой виртуальной культуры).

2.2. Задачи фестиваля:

- продвижение театральных коллективов республики на участие в фестивалях, конкурсах российского, международного уровня;

- содействие развитию творческих связей театров, объединению театральных деятелей, обмену опытом и творческими идеями, развитию творческого потенциала;

- открытие новых талантливых режиссеров и исполнителей, поиск новых театральных идей и направлений;

- повышение престижа и социальной роли театрального искусства в обществе;

 - укрепление творческих контактов театров и представителей всех основных театральных профессий: актёров, художников, режиссёров, критиков;

- выявление, признание и поощрение молодых, талантливых режиссеров, актёров, художников;

- формирование позитивного имиджа г. Нюрба как фестивального и театрального центра Республики Саха (Якутия).

- повышение качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры, искусства и духовного развития.

3. ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ОРГАН ФЕСТИВАЛЯ

Исполнительным органом Фестиваля является ГБУ «Нюрбинский государственный передвижной драматический театр РС (Я)»

Исполнительный орган:

3.1. осуществляет сбор заявок на участие театров в Фестивале;

3.2. разрабатывает и утверждает смету доходов и расходов Фестиваля;

3.3. разрабатывает и утверждает символику и атрибутику Фестиваля, организует производство рекламной, печатной и сувенирной продукции;

3.4. разрабатывает и утверждает план мероприятий по подготовке и проведению Фестиваля;

3.5. выделяет театральные помещения и обеспечивает проведение мастер-классов и дискуссий;

3.6. осуществляет приём и расселение участников и гостей Фестиваля;

3.7. готовит церемонии торжественного открытия, закрытия, а также других мероприятий, предусмотренных программой Фестиваля;

3.8. осуществляет руководство подготовкой и проведением Фестиваля;

3.9. разрабатывает и утверждает программу и афишу Фестиваля (основную и специальную);

3.10. предоставляет театральные площадки для проведения Фестиваля;

3.11. разрабатывает и утверждает состав Экспертного совета Фестиваля из числа видных театральных деятелей Республики Саха (Якутия) и известных критиков РФ;

3.12. осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, иными организациями и лицами по вопросам подготовки, проведения Фестиваля и его освещения в средствах массовой информации;

3.13. учреждает награды Фестиваля;

4. СРОКИ, УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль «САТА-2023» проводится с 29 марта по 2 апреля 2023 года в городе Нюрба Республики Саха (Якутия);

4.2. В основной программе Фестиваля могут принять участие профессиональные театры Республики Саха (Якутия), приглашенные театры РФ и Зарубежья.

4.3. В рамках фестиваля на внеконкурсной основе будут по согласованию участвовать студенты АГИКИ и ККиИ.

4.4. Тема XII Республиканского театрального фестиваля «САТА -2023» - «От традиции до новаторства».

4.5. Заявки на участие в Фестивале должны быть поданы в дирекцию фестиваля в срок до 15 февраля 2023г. по электронному адресу nyurbateatr@mail.ru

4.6 Заявки должны быть укомплектованы рекламной продукцией спектакля: афиши, программки, аннотации, рецензии, фото-, видеоматериалы с правом использования в информационно-рекламной продукции фестиваля и публикации в средствах массовой информации в связи с фестивалем.

4.7. К участию в фестивале допускаются спектакли, выпущенные в период с сентября 2021 г. по март 2023 года включительно.

4.8. Афиша Фестиваля формируется до 28 февраля марта 2023 года; к указанному сроку Дирекция фестиваля направляет письма – приглашения театрам, участвующим в фестивале.

4.9. Участникам Фестиваля обеспечивается за счет Фестиваля:

- проживание;

- предоставление сценической площадки и услуги постановочной части в соответствии с техническими параметрами, указанными в Заявке;

- одноразовое питание (обед);

- экскурсионная и культурная программа в соответствии с программой Фестиваля;

4.10. 28 марта 2023 г. – заезд и регистрация участников.

 29 марта 2023 г. – посещение местности «САТА», торжественное открытие фестиваля;

 30 марта 2023 г. – показ спектаклей, работа по утвержденному плану

 31 марта 2023 г. – показ спектаклей, работа по утвержденному плану

 1 апреля 2023 г. – показ спектаклей, работа по утвержденному плану

 2 апреля 2023г. - показ спектаклей, работа по утвержденному плану, торжественное закрытие фестиваля, подведение итогов.

 3 апреля - отъезд участников фестиваля;

5. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Состав Экспертного совета формируется исполнительным органом и утверждается Организационным комитетом.

5.2. Количество участников Экспертного совета должно составлять не менее пяти человек.

5.3. В состав Экспертного совета входят авторитетные театральные деятели в области театрального искусства, критики, театроведы, представители учредителей.

5.4. Экспертный совет Фестиваля проводит обсуждение спектаклей и большинством голосов от числа присутствующих членов путем тайного голосования принимает решение о присуждении наград Фестиваля, оформляя его протоколом.

5.5. Экспертный совет осуществляет профессиональную оценку спектаклей.

5.6. Экспертный совет вправе:

- определять новые номинации, не предусмотренные настоящим Положением;

- определять специальные призы и премии по согласованию с Дирекцией Фестиваля.

5.7. Решения Экспертного совета принимаются тайным голосованием и оформляются протоколом, подписанным всеми членами Экспертного совета. Решения Экспертного совета являются окончательными и не подлежат пересмотру.

 5.8. Организацию и ведение заседаний Экспертного совета осуществляет Председатель, избранный решением членов Экспертного совета открытым голосованием. Председатель имеет дополнительный голос при спорном голосовании.

5.9. Основные номинации Фестиваля:

 - Лучший спектакль

- Лучшая работа режиссера

- Лучшая женская роль

- Лучшая мужская роль

- Лучшая роль второго плана

- Лучшая эпизодическая роль

- Лучшая работа художника по сценографии

- Лучшая работа художника по костюмам

- Лучшее музыкальное оформление спектакля

- Лучшее световое оформление спектакля

5.10. Поощрительные номинации Фестиваля:

 - Лауреат премии имени Заслуженного артиста РФ и РС (Я) Петра Николаева.

 - Спецприз «За освещение театрального искусства в СМИ РС (Я) имени известного радиожурналиста, лауреата республиканской премии "Золотой микрофон", премии имени Н. Кондакова Анастасии Амбросьевой»

5.11. Обязательные условия при определении победителей номинаций: стаж работы актером, режиссером, художником не должен превышать 10 лет.

6. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ:

6.1. В рамках фестиваля планируются обсуждение просмотренных спектаклей ведущими критиками РФ и РС (Я), мастер-классы известных театральных деятелей.

6.2. Для повседневного освещения событий фестиваля в печати, радио и теле - эфирах, работает пресс-клуб фестиваля.

6.3. Для организации творческого общения в рамках фестиваля Актерский клуб проводит вечерний фестивальный клуб «Театральные встречи» с конкурсами среди артистов, театральными капустниками, флэш-мобом всех участников фестиваля.

7. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Финансирование подготовки, организации и проведения фестивальных программ осуществляется за счет средств учредителей Фестиваля, доходов от продажи билетов на спектакли, а также добровольных взносов юридических и физических лиц.

7.2. Организатор оплачивает членам Экспертной комиссии расходы, связанные с питанием, проездом до города проведения Фестиваля и обратно. Оплата работы членов Экспертной комиссии осуществляется согласно смете Фестиваля.

7.3. Коллектив-участник фестиваля берет на себя расходы по оплате проезда коллектива и груза в город Нюрба и обратно.

7.4. Гонорары театрам или их представителям за выступление на фестивале не оплачиваются.

7.5. Средства, поступившие на проведение Фестиваля, расходуются исполнителями проекта на основании бюджета Фестиваля, сформированного инициаторами и утверждённого Организационным комитетом Фестиваля.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ

 Участникам Фестиваля вручаются Дипломы и статуэтки фестиваля «САТА», благодарственные письма Организационного комитета Фестиваля, творческие командировки по линии СТД РС (Я), рекомендации для участия в российских театральных фестивалях.

 Положение фестиваля может незначительно видоизменяться, о котором участники будут оповещены своевременно.

Контактные данные:

Российская Федерация, Республика Саха (Якутия), Нюрбинский район

г. Нюрба ул. Октябрьская, 9

Администратор Парникова Любовь Михайловна – 89143032025,

заведующая литературной частью Семенова Мария Егоровна – 89142935445

nyurbateatr@mail.ru